

YENİ

TAŞOVA

Günlük Siyasal Mahalli Gazete

PAZARTESİ HARİÇ HER GÜN ÇIKAR Fiyatı 10 Lira

Yıl: 1 - Sayı: 5 11/3/1984 Pazar

Gazel düğün; iyi hisset; yenilme, öldürme; Ne varsa doğrultuklar; doğruluk şaşar insan!

Sahibi ve Yazı İşlerini Yöneten :
Ali RIZA GÜNAYDINSorumlu Müdür :
Kemal CEYLAN

Dizgi ve Baskı :

YENİ TAŞOVA MATBAASI
Hüseyinaltun Pasajı Kat - 1 ☎ : 347 - TAŞOVA

Gazetemiz Basın Ahlak Yasasına uymayı taahhüt eder.

Geçen yıl dikilen 8 bin mehlep fidanına ilâveten buyıl da 2 bin fidan dikildi.

Geçen yıl başlanılan mehlep fidanı dikme çalışmaları bu yıl da sürüyor.

Mart ayının ağaç dikme mevsimi olması sebebiyle, içinde bulunduğumuz bu ay, Boğadami mevkiinde çalışmalara başlandı.

Mehlep dikme çalışmaları, belediye görevlilerinin yanı sıra, İmam-Hatip Lisesi ve Taşova Lisesi öğrencilerinin yardımlarıyla sürdürülmektedir.

Geçen yıl dikilen mehlep fidanlarının tuttuğu, yapraklandığı,

hattâ bazılarınin çiçek açtığı sevinçle müşâhade edildi.

Mehlep, bilindiği gibi ilâç sanayiinde önemli bir yere sahip. Ayrıca, Arap ülkelerinde ihraç edilmekte.

Yine bu yıl, ipek-böcekçiliğini teşvik etmek amacıyla dut fidanı dikimine de başlanılmış bulunmaktadır.

Ayrıca, dikilen fidanların taracalanın araziyi toprak kaymasından koruyacağı da bilinmektedir.

Geçen yıl 8 bin

mehlep fidanının dikildiği ilçemizde, 2 bin dan daha dikilmesi amaçlanmaktadır. Bu çalışma sayesinde içimiz yılda yaklaşık 500 milyon liralık bir gelire kavuşmuş olacak.

Almanya'dan dönüş hızlanıyor.

Almanlar, son yıllarda ülkelerindeki yabancılara, «Ya kendi isteginizle gidin ya da biz sizi zorla göndeririz» diyorlardı.

Gerçi bu sözler, açık açık söylenmiyordu ama, davranışlar, bir takım uygulamalar, sair zamanlardaki yabancı düşmanlığına karşı Federal Alman hükümetinin takındığı tavır, bu gerçeği ortaya koyuyordu.

Bu arada, Federal Alman Hükümeti, ülkesindeki yabancı işçileri yuvalarına dönme teşvik etmek amacıyla, bir de Kanun çıkarıyordu. Bu kanuna göre Federal Almanya, ülkesine dönmek için başvuran yabancı işçiye 10 bin 500 mark teşvik primi vercekti.

Gerek yabancı düşmanlığı, gerekse Federal Alman Hükümeti'nin yabancılara karşı

Otobüs ve Minibüsçülerin rekabeti devam ediyor.

İlçemizde bulunan 3 otobüs yazıhanesi arasındaki rekabet bir yıldan beri sürüyor.

Geçen yıl Erbaa Seyahat'ın içinden ayrılarak ERTAŞ adı ile bir firma kurulmuş ve iki firma arasında rekabet başlamıştı. Daha sonra bu rekabete Şirin Mistur da katılmış ve Erbaa-Ankara 500, Erbaa İstanbul 900 lira ya düşürülmüştür.

Öte yandan ilçemizin en eski oto yazıhanesi olan Koyuncuolu'na rakip olarak Taşova Birlik adı ile ikinci bir minibüs yazıhanesi kurulmuş ve

iki yazıhane arasında da rekabet başlamıştı.

Taşova - Amasya 100 TL, Taşova-Samsun 250 TL olarak 9 aydan beri devam eden rekabet bazı girişimlere rağmen kaldırılmamış, bu da otobüs ve minibüs sahibi nakliyecilerin esnafın güç durumda kalmasına sebep olmuştur.

Çoğu zaman 3-5 yolcuyla gitmek ve gelmek durumunda kalan oto sahipleri sürekli zarar etmektedirler. Dileğimiz bu şekilde Taşova Birlik adıyla esnafımızın bu durumdan kurtulmasıdır.

«Yeşilay Haftası»nın Ardından

Özgür Özdemir

Her yıl mart ayının ilk haftası «Yeşilay haftası» olarak kutlanmaktadır. Bu süre içerisinde yurdumuzun her yerinde doktorlar, okullarda öğretmenler ve toplantılarda ilim adamları; içkinin zararları hakkında öğrencilere ve halkımıza bilgi vermektedir. Film, afiş vb. gibi afişlerde de, insan bünyesinde yaptığı tahribat gösterilmektedir. Bütün bu çalışmalar ve gayretler, acaba gayesine ulaşmakta mı, veya havanda su dövmeye hikâyesine mi dönüşmektedir. İşte henüz burası tam mânâsıyla açıklanmış değildir.

Çevremize şöyle bir göz gezdirdiğimiz zaman içki ve sigara alışkanlığının, ne kadar büyük boyutlara ulaştığı ve de önlenmesi gerçekten güç bir dev haline geldiği, derhal dikkati çeker. Zararları ruhen ve bedenen çok fazla olan bu uyuşturucu ve zararlı maddelere düşkünlük nereden gelmektedir? İnsanlar göz göre göre neden bu büyük hatayı işliyorlar? Bu iptilâya kapılanların, kurtuluş çaresi yok mu? Bu gibi sorular aklı gelmekte ve çaresiz aranmaktadır. Bazzi tedbirler, fayda vermekte ve kesin olmasa da bir çözüm getirmektedir.

Önce sigaranın zararlarını ele alalım! İçimi arasında keyif verdiği, sıkıntılarını giderdiği, arkadaş olduğu ve daha değişik ve kendini kandırmasına fikirler ileri sürülür. Bunlar, sadece suçluluk

BAKIŞ:

Ragıp Kurt

Yunanistan meselesi ve Devlet'in kararlılığı

Son günlerde gündeme gelen, Yunanistan'la aramızdaki gerginlik, Türkiye'nin iyi niyeti ve kararlı tutumu ile kısmen de olsa yumuşadı.

Bu olayların, Birleşmiş Milletlerde Türkiye'ye yardım konusu görüşülürken gündeme gelmesi elbette tesadüf değildir. Kanun ve nizamlar dâhilinde yapılan tatbikat atışlarını, yalan-yanlış çarpıtararak, birdenbire Donkişot kesilen Papandreu, Türkiye'nin birlik ve beraberlik içindeki tutumu karşısında şaşırarak, geri almak istediği Türkiye'deki büyükelçisini, bırakmak zorunda kaldı.

12 mil, Kıbrıs ve Ege'deki haklarımıza karşı olarak, dünya kamuoyunu yanıltmak isteyen

PDR (Sıra S. 4. de)

PDR (Devamı 4. sayfada)

PDR (Sıra S. 4. de)

ŞİİR KÜŞESİ

CANIM AMASYA

Bir yaka Avrupa, bir yaka Asya
Türkiyem kuzeyde duruyor Rusya
Yurdumun çok güzel incileri var,
Bir inci de benim canım Amasya.

Gözümle, gönlümle seni severim
Her gittiğin yerde seni överim
Amasya şirindir, güzeldir derim
Bunlar senin hakkın canım Amasya

Yeşilirmak geçip ikiye bölmüş
Yoluna binlerce şehit can vermiş
Şiri için Ferhat kayalar yarmış
Tarihe geçmişin canım Amasya.

Bağın bahçen ile ne güzelsin sen
Bahar rüzgârların bağrıma esen
Uğruma canımı ver hemen desen
Derhal ölürüm ben canım Amasya

Her yerde söylenir mîsket elması
Dik durur kalesi, çoktur kayası
Giyinmiş sırtına derviş hırkası
Dört bucağın yeşil, canım Amasya.

Muzaffer Bektaş



GÜLERİZ AĞLANACA KAHİLİMİZE

Mazlumla suçludur deriz
Kendimizi hiç bilmeyiz
Rüzgâr eker herbirimiz
Sonra fırtına biçeriz.

Ağlanacak hâlimize
Yıllardır biz hep güleriz

Yeksula eahlidir deriz
İlim nedir pek bilmeyiz
Fazla sıkıya gelmeyiz
Şu dünyadada nâfileyiz.

Ağlanacak hâlimize
Yıllardır biz hep güleriz.

Yareme yoktur tahip
Bir gün tokuz, bir gün açız
Sanmayım ki biz garibiz
Çenemim yoktur rakip

Ağlanacak hâlimize
Yıllardır biz hep güleriz.

Zengin kalan bir gönlümüz
Yagmayız sana güleriz
Şir kadehle sarhoş olur
Her sezer, keder, biçeriz.

Ağlanacak hâlimiz,
Yıllardır biz hep güleriz.

İsmail KAYA

BİRRAZ DA
Gülelim.

ÇEKİRGE

Bir zamanlar bir hü-
kümdarın çok bilmiş bir
soytarı vardı. Zaman
zaman padişahı neçelen-
dirir ve geleceği hakkın-
da kehânette bulunmuş
Zamanla padişahın gözü-
ne girmeyi başarmış.

Padişah bunu yanın-
dan ayırmaz olmuş.

Yine bir gün bir av
esnâsında padişah gizlice
bir çekirge yakalamış ve
çokbilmiş soytarısına sor-
muş:

-Bil bakalım, elim-
de ne var? Eğer bilemez-
sen kellenle ödersin!

Böyle bir soruyu hiç
beklemiyen çokbilmiş, ar-
tık her şeyin bittiğini
anlamış ve çekirge bir
zıpları, iki zıpları, üçün-
cüde yakalanmış diye ak-
lından geçirmiş. Fakat
daha ağzından 'çekirge'
lafı çıkar çıkmaz, padi-
şah elini açmış, ve:

-Yine bildin çokbil-
miş. 100 altın hakettin!
 demiş.

MİSİR UNİ

Bir Karadenizli, yıl-
lardan beri bir adada
yalnız başına yaşıyordu.

Bir gün, civarda batan
gemiden kurtulan, genç
ve güzel bir kadın, yü-
zerek adaya çıkmayı ba-
şarmış.

Kadın karadenizliyi
görünce, şuh bir eda ile
gölümseyerek:

-Eee artık yıllardır
beklediğin şeye kavuştun,
dedi.

Karadenizli heyecan-
la:

-Uyy, Mısır unı mı
getirdin baba?

TEDBİREL ADAM

-Geçen gün doktora
gittim. Hafızamın çok
zayıfladığını söyledim.

-Peki doktor ne
yaptı?

Ne yapacak? Viziye
götürdün page aldi.

İNCELEME—ARAŞTIRMA

Türk Dili'nin
Tarihi Gelişimi

Özgüt Özdemir

—5—

TÜRKÇE ÖĞRETİMİ

ESKİ TÜRKÇE

Türk dünyasının kabul ettiği ikinci bü-
yük alfabe "Uygur" alfabesidir. Bu alfabe
"Soğd" alfabesinden alınmıştır. Pr.Muharrem
Ergin (7), pr.Fuad Köprülü (8), Dr.Dr.Ali
Fehmi Karamanoğlu (9), Şinasi Tekin (10),
Ahmet Kabaklı (11) yukarıdaki görüşü
ittifakla kabul etmektedirler.

VIII. yüzyıl ortalarına doğru Orta
Asya'da hakimiyetlerini kaybeden Göktürklerin
yerini alan Uygurların kullanması ile meydana
gelmiş bir alfabedir. Bundan sonra bütün
Türklerin umumî yazısı mahiyetini kazanmış
ve en fazla da "Doğu Türkistan'da yayılmış
ve bu sırada "Buda" dinine girilmesi dolay-
ısıyla, "Budist" dini eserleri bu dile tercü-
me edilmiştir. Bu yazı dili onuncu asra kadar
hâkimiyetini sürdürmüş ve nihâyet onbeşinci
asrardan itibaren Arap yazı dilinin hâkimiyeti
ile son bulmuştur. Fakat bu alfabe kaybolur-
ken, «Moğol» ve «Mançu» alfabelerinin vücû-
da gelmesini sağlamıştır. Yukarıda da ifade
ettiğimiz çalışmalar ile Türkçe, belli ve dü-
zenli bir ifade gücü kazanmıştır. (11) Uygur
yazısı da «P. W. K. Müller» tarafından 20.
yüzyılın başında çözülmüştür.

Uygur yazısı, sağdan sola doğru yazıl-
an bir yazıdır. 18 harften meydana gelmiş-
tir. Harflerin birbirine bitişik yazılması ka-
rakteristik bir hususiyetidir. Bundan dolayı
harfler başta, ortada ve sonda olmak üzere üç
şekilde yazılmaları dikkati çeker. Okunması
ve yazılmasında bazı güçlükleri vardır. Bu
güçlükler bu yazının Türkler arasında kulla-
nılmasını engellemiştir.

Çok önemli bir hususiyeti de, Göktürk
yazılarının daha çok taşa kazılmaya elverişli
olmasına mukabil, Uygur yazısının da kâğıt
üzerine yazılmasındaki uygunluk dikkati çe-
ker. Belki de bu güçlükler ve okuma-yazmada
ve yayılma sahasının dar çevrede kalması,
Göktürk yazısının önemini kaybettirerek, ye-
rini Uygur yazısına bırakabiliriz. Bunun için
Göktürklerden yazılı taş, Uygurlardan hep el
yazması kitapların kalması çok ilgi çekicidir.

Yukardaki örneklerin bir yönü de, daha
o çağlarda Uygurların, Milâdın ilk yıllarından
beri kâğıdı kullanmalarıdır. Avrupa'nın ilk kâ-
ğıdı 11. yüzyılda kullanmaya başlaması ve
Türklerin Avrupalılardan yüzyıllarca evvel
kâğıt yaparak kullanması, Türk kültür ve di-
linin çok zengin ve değişik hususiyetler geçi-
receğini de kabul etmek zorundayız.

Şunu da belirtmekte yarar vardır: Türk-
lerde ilk yerleşme ve şehirleşme Uygur Türk-
leri zamanında olmuştur. Göçebe olarak yaşı-
yan Türklerin, yerleşik hayata geçmeleri,
Türk topluluk yapısında bazı değişiklikler
yapmıştır. Yâni, Hristiyan ve Müsevî dinle-
rine girilirken, bir yandan da yerleşik mede-
niyete has yenilikler olur. Mektepler, yazılı
edebiyatın önem kazanması, ekonomik yapının

BİZE GÖRE:

Selimoğlu

Zaman

Ömür uzadıkça kısalıyor derler. Çok doğru bir teşhis. Böylesi ters orantılı kıymetli zamanı çok iyi değerlendirmek gerek. Zira kaybolan, heder olan birçok şeyin yeniden kazanılması mümkündür ama zamanın bir anının saniyenin sonsuzda birin'in geri getirilmesi mümkün değildir.

Atalarımız boşuna Vakit, nak t-tir, Akşamın işini sabaha bırakma ve daha birçok altın değerinde öğütlerde bulunmamışlardır. İnsanın çok iyi değerlendirmesi gereken şeylerin başında şüphesiz ki zaman gelir. Zamanında yatmak, zamanında kalmak zamanında konuşmak zamanında susmasını bilmek ve hatta zamanında evlenmek vs.

Yüce dinimizin anayasası olan Kur'an-ı Kerim'de zamana ait başlı başına bir sure vardır: ASR SURESİ Bu surede Cenab-ı Allah(C.C.) zamana yemin etmektedir. Bu zamandan maksat YÜZYILDA olsa, İKİNDİ VAKİT'de olsa PEYGAMBER EFENDİMİZİN yaşadığı ASR-i SADE'de olsa önemli olan zamandır. Üstelik bu mübarek sürede zamanın kıymetli yeminle tekit edilerek insanların birçoklarının hüsrana uğradıkları belirtmekle, hüsrana uğrayanların zamanı iyi ayarlıyamayanlar olduğu ifade edilmektedir bir bakıma.

Gerek Kitap ve sünnet, gerek ulcma ve gerekse atalarımız da bizi bu konuda çok dikkatli olmaya davet

etmektedir. Zamanında kılınmayan namazın cezası vardır. Zamanında ödenmeyen vergi cezalı alınır. Zamanında görevine gitmeyen memur teczile edilir. Zamanında dersine çalışmayan öğrenci zayıf not alır ve belki de sınıfta kalır.

Bu gün zaman konusunda en çok dikkat ettiğimiz konu, spordur. Spiker bağırtı: Kalıcı iyi bir zamanlama yaptığını diyor.

Her şey zamanında gerek, deriz. Fakat bu anlayış en çok genç yaşta günah işlemenin mazur gösterilmesi anlamında kullanılır. Bu fırsat bir daha ele geçmez morfini devamlı yer için kullanılmıştır. Din için, devlet ve millet için kullanılması pek ender olaydır.

Zamanında gülümsemek bir kavga ve belki de bir cinayeti önleyebilir. Ama zamanımız tebessüm bunun aksi sonuçları doğurur. Teknik ilerlemekte, yeni icadlar birbirini kovalamaktadır. Fakat hiç bir yaratık zamanın bir saniyesini geri getirmek şöyle dursun, duraklatamayacaktır.

Bu kesin gerçeğe teslim olmak gerek.

Saniyenin milyardabirini hesap edenler dünyayı döndürüp zaman mefhumunu harekete geçiren kudretin önünde secde etmelidir. Ahır zamanında sonlarındayız.

Son pişmanlık para etmez.

BULMACA

Hazırlayan : ATMACA

	1	2	3	4	5	6	7	8
1	●	D	O	L	U	N	A	Y
2	S	A	L	A	●	●	●	●
3	●	●	●	●	●	●	●	●
4	●	●	●	●	●	●	●	●
5	●	●	●	●	●	●	●	●
6	●	●	●	●	●	●	●	●
7	●	●	●	●	●	●	●	●
8	●	●	●	●	●	●	●	●

SOLDAN SAĞA

1- Ayın birdurumu 2- Sulamak-tan emir-Bir bayan adı 2- Açıklık bırakmak 4- Teype takılır 5- Us-Bir alrım Aleti 6- Ters bir hayvan-Tox olmayan 7- Bir hayvan-Altının sim-

gesi 8- Bir ilimiz

YUKARIDAN AŞAĞIYA

- 1- Kesilen hayvanın iç organları
- 2- Otobüs bekleme yeri - Bir Nota 3- İhtimâl 4- İstanbul'da bir semt 5- Yararlı bir hayvan-Araçlarda aydınlatma aydınlatma aracı 6- Rutubet-Bir çalgı 7- Etrafı su ile çevrili kara parçası-Bir ajansımızın kısa yazılışı 8- Tarihte çağlardan biri

DÜNKÜ BULMACANIN CEVABI

SOLDAN SAĞA : 1- Singapur 2- Andırın 3- Ararat 4- Ap - AME 5- Yakınsak 6- Öt-Ria 7- Not-Mi 8- Üzeyir

YUKARIDAN AŞAĞIYA 1- Saray-önü 2- İn - Patoz 3- NDA - Te 4- Gırgır 5- Ara - NİÇİ 6- Pirasa 7- Unama 8- Tekvir

İLÇEMİZİN SESİ, GÖZÜ, KULAĞI OLAN YENİ TAŞOVA GAZETESİNİ OKU, OKUT, ABONE OL...

KİTAP DÜNYASI

Turan Günaydin

İhtişam ve Sefalet

Roman. Yazarı: Honore De Balzac. Tercüme eden: Cemil Meriç. Basılış tarihi: 1973. İkinci baskı: 343 sayfa.

Roman dört bölümden oluşuyor. 1. bölüm; Yousmular Sevince (11-123). 2. bölüm; İhtiyarlıkta Aşk (127-201). 3. bölüm; Kötü Yolların Sonu (205-408). 4. bölüm; Votren'in Son Görünüşü (411-543).

Romanın en önemli kahramanları: Jak Kolen, Lüsyen ve Ester.

Jak Kolen, eserin dört bölümünde de karşımıza çıkıyor. Aklında eser, Jak Kolen'in hayatı, Ester, ikinci bölümden sonra, Lüsyen ise üçüncü bölümden sonra kayboluyor. Dördüncü bölümde önemli kahraman olarak Jak Kolen kalıyor.

Ester, romanda aşkın temsilcisi. Lüsyen gairidir ve zayıf iradeli, ikbalperest bir âşiktir.

Jak Kolen ise önceleri rahip kılığında bir dolandırıcı iken romanın son bölümünde affedilen ve adil polis olan eski bir kükrek mahkûmu. Müthiş bir iradesi ve zekası vardır.

Eserin, her biri bir roman olabilecek çaptaki dört bölümden oluşması özelliğinden başka, şu özellikleri de söyleyebiliriz:

Kahramanların birden fazla isimleri var. Jak Kolen'in diğer isimleri: Karlos Herrero, dab, fursa.

Roman; düşesler, markiler, mösyöler, baronlar, kükrek mahkûmları ve hâfiyeler dünyası. Eserin bir çok yerinde Paris'in özellikleri de anlatılmış.

Kitabın bütünü okuduğumuz zaman, bir inceleme ürünü olduğunu görüyoruz. Zaten Balzac, romanın 423. sayfasında şöyle diyor: ocinâ-yet içinde geçen bu hayatın son serüvenini de anlatmazsak okuyucu — hacmi oldukça kabarmasına rağmen — «incelememizle güdük ve eksik bulacaktır.»

Ayrıca eserde Fransız polisinin, Paris'in, hâfiyenin, mahkûmların, adaletlin ihtişam ve sefaleti de sergilenmiş. Balzac, kitapta eski Fransız kanunlarıyla yenilerini karşılaştırmış ve eleştirmiş.

Kitabın diğer bir özelliği de kahresunun kalabalık olması. Daha ilk sayfalarda bir opera binası dolusu insanla karşılaşıyoruz.

Kısacası Balzac, bu romanda cemiyetin muhteşem ve sefil y-nlarını anlatmış.

Balzac 1799-1850 yılları arasında yaşamış bir Fransız romancıdır. Eserleri tek bir ana çizgi'de birleşir. Balzac bunu «insanlık komedisi» olarak nitelendirmiştir. İnsanlık komedisi 91 romandan oluşmaktadır.

(Yarın: Yaban)

İNCELEME—ARAŞTIRMA

Türk Dili'nin
Tarihi Gelişimi

Özgür Özdemir —5—

TÜRKÇE ÖĞRETİMİ

ESKİ TÜRKÇE

(Baştarafı sayfa 1 de)

hayvanlıktan ziyade çiftçiliğe yönelmesinden doğan meseleler, anlaşma vâsıtası olan dil'i de tesir altına alır. Girilen yabancı dinlerle gelen kelimeler ve çiftçilikle ilgili kelime ve deyimler, dilin imkânları ile karşılanmış ve karşılanamayan bir kısım kelime ve deyimler alınmıştır. Bu dilin bünyesine iyice uydurulmuş ve tehlike arz etmemiştir.

Türk dili, bu gün dünya dilleri arasında genellikle «Ural-Altay» Ailesine bağlı bir dil sayılır. Ali Fehmi Karamanlioğlu, bu görüşün tartışmalı olduğunu ve çeşitli çeşitli görüşlerin ortaya atıldığını ve bu meselenin çözümlenemediğini belirtmektedir. (3)

Prof. Muharrem Ergin, eski Türkçenin önemini şöyle anlatmaktadır: «Türkçenin bu ilk devresi için bugün en uygun isim olarak «Eski Türkçe» tabirini kullanılmaktadır. Türkçenin bundan sonraki çeşitli gelişmelerinin kaynağı hep bu devreye çıkmakta, bugün geniş sahalarda ayrı kollara ayrılmış bulunan Türkçenin bütün şekillerinin menşei bu devrede bulunmakta, kısacası, Türkçenin bütün yapısı bu devre ile izah edilebilmektedir. Demek ki bu devre Türkçenin ana Türkçe devresidir ilk devresi, eski devresidir. Onun için bu devreyi «Eski Türkçe» diye adlandırmak çok yerindedir... Eski Türkçeden daha önceki devir ise Türkçenin karanlık devridir. O devir artık Eski Türkçenin Çuvaşça ve Yakutça ile bunlarında daha ileride Moğolca ile birleştikleri devirdir.» (14)

7— Türk Dünyası El Kitabı Sh. 34

8— Türk Edebiyatı Tarihi Fuad Köprülü Sh. 29

9— Dç. Ali F. Karamanlioğlu Türk Dili Sh. 41

10— T. D. E. K. Sh. 45

11— Ahmed Kabaklı Türk Edebiyatı Sh. 25

12— T. D. E. K. Sh. 145

13— Dç. A. F. Karamanlioğlu a. g. c.

14— Muharrem Ergin Dilbilgisi Sh. 12

(Devamı varın)

Yunan meselesi..

(Baştarafı s. 1 de)

Yunanlıların, gayelerinin altında yatan gerçekler nelerdir? Bunu dünya kamuoyuna anlatmak, dışişlerinin en büyük görevidir.

Zamanla gelişen, bugün hâlâ gündemde kalmaya devam eden bu meselenin altında yatan, târihi bir kin değil de nedir? Bâzi güçlerin kıskırtması da olabilir.

Bizce bu hâdisenin altında yatan gerçeklerden biri de; bu sert çıkışa ve ordunun alâhma geçirilmesine karşı alacağımız tavır beklediler. Gücümüzü, tepkimizi ölçmek istediler. Fakat Türkiye bu blöfü yutmadı. Milletimiz adına, T. B. M. M. en güzel cevabı verdi. Bizler, bize düşmanca davranmak isteyenlere her zaman birlik-beraberlik ve kararlılığımızı göstermiş bir milletiz.

Atatürk'ü, Kurtuluş Savaşında yabancı güçler yalnız sanıyorlardı. Bu işi başaramayacağını sanıyorlardı. Bilmiyorlardı ki, bir millet vardı, bütün günlünü ona adamıştı. Tek yumruk olarak, sömürgeci güçlere gereken ders vermişti. Şimdi de Yunanistan'a bunun bir küçük örneğini verdik. Bilmelidirler ki, bizim varlığımız, gücümüz ve kararlılığımız; Hunlardan, Selçuklulardan ve Osmanlılardan, onun yetiştirdiği ender şahsiyet; Atatürk'ten gelmektedir.

Önce büyükelçisini çeken ve aldığı bu karardan dönecek zaafa düşen Papandreu'nun bir gayesi de; gelecek seçimlerde kazanmak için Yunan halkının şovenist duygularını kabartmak, başarısız yönetimine çevrilen dikkatleri başka yöne çekmek ve iç anarşiyi kısmen de olsa önlemektir. Fakat ilkgâye yazının başında belirtildiği gibi Birleşmiş Milletlerde görüldüğü Türkiye'ye yardımı engellemektedir.

Kararlı bir tutumla, dünyaya haklılığımızı duyurduk. Yunanistan iyi bilsin ki, böyle blöfleri yutmazız.

Yeşilay...

(Baştarafı S. 1. de)

psikolojisinin yarattığı kaçamak cevaplardır. Aslında sigara içmeyen kimseler, söylenenlerin hepsinin yalan ve tutarsız olduğunu ileri sürerler, ve temel gerçeğin, başka olabileceği kanaatini taşırlar. Bu doğrudur.

Sigara içmeye başlama şekilleri türlü türlüdür. Önce evde çok şımartılan çocuğa; anne, baba ve başkalarının aşırı iltifatı ve sigaranın ağzına emzik gibi verilmesi ile ilk talimini yapmaya başlar. Böyle bir yola tevessül etmek kesinlikle hatadır. Bunun yanı sıra; ailesinden sonra çocuğun en çok beraber olduğu arkadaş ve arkadaşlarıdır. Bununla beraber; henüz ergenlik çağına giren delikanlıda en tehlikeli Yaştadır. Hayatın toz pempe zararlarından bahsederken, bir yandan da; bir bira reklamının müziğini hafızamıza naksetmek ister gibi, her gece bir çok defa yayına koymak, tam bir tezat örneğidir.

Gelecek yıl ki Yeşilay Haftasına kadar, daha büyük mesafeler kat edilmesi dileğiyle...

(Dev. m. var)

Almanya'dan

(Baştarafı S. 1 de)

takındığı tavrı, en çok ülkedeki Türk işçilerini etkiliyordu. Bundan olacak, son günlerde Federal Alman Makamlarına «kesin dönüş» için başvuran yabancıların tamamına yakını Türk işçileriydi.

Çalışma Bakanlığı Müsteşarı Volfang Vogt tarafından yapılan açıklamaya göre, son üç ay için 18 bin işçi emeklilik sigortalarını geri almak için başvuruda bulunuyordu. Bu 18 bin kişiden 17 740'ı Türk'tü. Diğer ülkelerden gelen yabancı işçilerden bu yola başvuranların sayısı ise, topu topu 260 kişiydi.

Yine 10 bin 500 Marklık primden istifade için 4250 yabancı işçi dilekçe veriyor; bunların 3 bin 556'sının da yine Türk işçileri olduğu ortaya çıkıyordu.

Çalışma Bakanlığı Müsteşarına göre, hükümet 10 bin beş yüz marklık primden istifade etmek için başvuranların sayısının 20 bini bulacağını ümit ediyordu.

Ülkede, bir taraftan çeşitli guruplar, bir taraftan da hükümet tarafından tâkip edilen yabancı düşmanlığı ve bilhassa «Türk düşman» hüküm sürdüğü bu sayı daha çok yirmi binleri aşacak ve Federal Almanya büyük bir sıkıntıyı üzerinden atarken, bütün yük Türkiye'nin sırtına binecek Türkiye'nin belini bükecekti.

ZAYİLER

05 AY 988 Plakalı minibüsümüzün ruhsatı kaybolmuştur. Geçersizdir. Muzaffer Altun

Amasya Trafik binasından aldığım Şoför ehliyetimi ve çalışma kartımı kaybettim. Hükûmâtdür.

Şevki Erdem

Yeni TAŞOVA

Günlük Mahalli Siyasi Gazete

İlan Târifesi

Resmî İlanların tek sütunda santimi 300 TL. Tapu tesvii ve icra İlanlarının tek sütunda santimi 150 TL. dir.

Kongre İlanları 2500 TL.

Doğum ve vefat 75 TL.

25'li İlanları 750 TL.

ABONE TARİFESİ

Yıllık 6 aylık 2500 TL.

« 12 « 4000 TL.

Yıllık 6 aylık 4000 TL.

« 12 aylık 7500 TL.